

Börtönújság

2013. április
megjelenik
kéthavonta

CXVI. (116.) évfolyam

Alapítva: 1898



**Igazmondó Laci
az Akváriumban**

4-5

Március 9-én a balassagyarmati fogvatartottak mintegy húsztagú színtársulata szállt buszra, hogy a budapesti civil közönségnek is bemutassa a Feldmár Mesekörrel színre vitt darabjukat, az Igazmondó Lacit. A kezdetben megilletődött közönséget gyorsan feloldotta a tehetséges, sok humorral, zenével és iróniával fűszerezett játék. A vastaps sem maradt el az előadás végén.

Tisztelt Olvasók!

Noha a márciusi és a húsvéti időjárás is inkább a karácsonyra emlékeztetett, a börtönök megemlékezései mégis a tavaszi ünnepeket idézték, és néhány intézetben még a Valentin-napi köszöntésről sem feledkeztek meg.

Takáts Tamás, a Karthago és a Dirty Blues Band énekes a Gyűjtőben adta elő slágereit, majd meglepő őszinteséggel beszélt életéről, függőségeiről, de arról is, hogy „a padlóról igenis mindig fel lehet, fel kell állni, a gondok elöl nem szabad a kábítószerbe vagy az italba menekülni”.

A váci fogvatartottak új kedvence Cimbi és Cimbiné, a két oroszánfejű törpenyúl, akikről több kisállattal együtt gondoskodnak.

Cipő és a Republic több mint húsz évig volt fontos szereplője a magyar könnyűzenének. Cipő most elment, rá emlékezünk.

Az elmúlt hetekben is folytatódtak az intézetekben a jótételei programok és a jótékony célú gyűjtések.

Kellemes időöltést kíván a szerkesztőség!



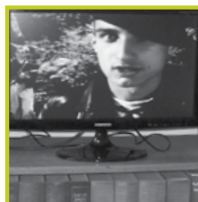
**Március 15-ét
és a húsvétot
ünnepeltük**

2-3



**Nem leszek
roncsemer**
Takáts Tamás
a Gyűjtőben

6



**Ha itt lennél
velem...**
Cipőre
emlékezünk

10



**Kishírek a
nagyvilágból**

11

Megemlékezések március 15-én

A debreceni intézet színjátszó köre március 16-án mutatta be ünnepi műsorát. A fogvatartottak elmesélték az 1848-as forradalom és szabadságharc történetét, majd forradalmi verseket szavaltak. A korabeli események felidézésével a műsor összeállítói azt is felelevenítették, hogy mitől is váltak a márciusi ifjak nemzetünk nagyjaivá.

A veszprémi intézet elítéltei is irodalmi összeállítással emlékeztek a forradalom dicső napjaira. Az ünnepi előadáson hetvenöt fogvatartott vett részt.

Kalocsán a börtön tizenkét általános iskolás tanulója állított össze és adta elő ünnepi műsorát. A megemlékezésen versekkel, idézetekkel és zenével elevenítették fel az 1848-ban történt eseményeket, melyet közel hetven elítélt nézett végig.



Húsvét az intézetekben



Húsvéti bélyegkiállítás Szegeden

„Húsvét – feltámadás a hazai és nemzetközi bélyegkiadás tükrében” címmel nyílt kiállítás a Szegedi Fegyház és Börtön dísztermében március 22-én. Az egy héten át tartó kiállításon *Kocsis Attila* református lelkipásztor gyűjteményét tekinthették meg a fogvatartottak és az intézet dolgozói.

Szombathelyi Rockpassió és szentmise

A Szombathelyi Országos Bv. Intézet több programmal is készült húsvétra. Ennek részeként mutatta be Rockpassió című ünnepi műsorát a Szentpéterfai Talentumok nevű zenekar, melynek tagjai Jézus utolsó óráit bemutató film vetítésével és egy megindító kórusmű előadásával lepték meg a fogvatartottakat, akik szűnni nem akaró tapsal köszönték meg, hogy a börtön falai között is részük lehetett húsvét ünnepében.

Húsvéti szentmisét celebrált *Molnár Szabolcs* atya a börtön színháztermében, az intézet nagy számban megjelent fogvatartottjainak. Az atya szentbeszédében Péter és Júdás példáján keresztül a megbocsátásról és a jó útra térésről prédikált.

A gyónás és az áldozás után közös imával és békés kézfogással kívánt áldott ünnepeket a megjelent elítélteknek.



Fotó: Pintér József

Püspöki látogatás a Fővárosi Büntetés-végrehajtási Intézetben

Örömmel fogadta el a Fővárosi Büntetés-végrehajtási Intézet meghívását és tartott nagycsütörtöki istentiszteletet *Szemerei János*, a Nyugati (Dunántúli) Evangélikus Egyházkerület püspöke március 28-án. Az istentiszteleten hatvankét fogvatartott olvasott a lelkészekkel bibliai szakaszokat és imádságokat, az istentisztelet végén pedig átadták saját készítésű ajándékaikat.

Szemerei János mindig kiemelt figyelmet fordított a börtönökben végzett lelkészi szolgálatra. Már gyülekezeti lelkészként is rendszeres látogatója volt a Közép-dunántúli Országos Büntetés-végrehajtási Intézet baracscai objektumának.

Virágvasárnap, nagyhét és jótékony gyűjtés Kalocsán

A római katolikus egyházban **virágvasárnap**al kezdődik a **nagyhét**, húsvét hete, amikor Jézus feltámadására emlékezünk. Ez alkalmából énekelt passióénekeket a Kalocsai Fegyház és Börtön négy énekkarosa a Szent István király-templomban. A passióban Jézus szenvedéstörténete elevenedik meg: a keresztút elítélésétől a keresztfáig. Húsvétkor barkaágakat is szentel az egyház, a körmeneten pedig Jézus jeruzsálemi bevonulását idézik meg. A női elítéltek márciusban, a húsvéti nagyböjt alkalmából **jótékony célú konzervgyűjtésbe kezdtek**. A gyűjtést immár negyedévente megrendezik. A nagyböjti felajánlás szép végeredménye nem kevesebb, mint ezer doboz konzerv volt. **A kiskőrösi baptista gyülekezet missziós csoportja** nagyheti szolgálatot adott a kalocsai fogvatartottaknak: a Biblia részletek felolvasása mellett saját tanulságos történeteiket és megtéréseiket is elmesélték a hallgatóságnak. Az elítéltek meghatóan köszönték meg a csoportnak a tartalmas, és hozzájuk szóló szavakat.



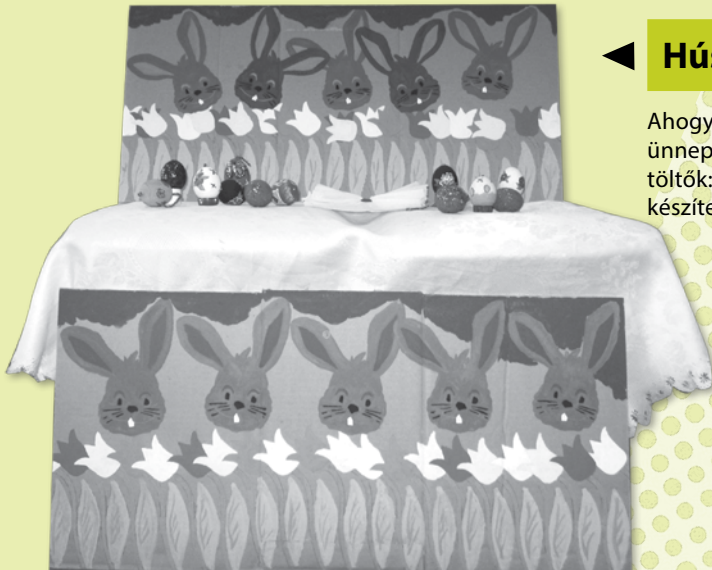
Zenés áhítat

A Szabolcs-Szatmár-Bereg Megyei Büntetés-végrehajtási Intézetben március 27-én vendégeskedett a Kossuth Lajos Evangélikus Gimnázium tíz diákja, akik **Milléné Varga Andrea** osztályfőnök és **Sztankó Gyöngyi** lelkész vezetésével tartottak zenés áhítatot ötven fogvatartott részére.



Húsvéti nyuszik Tökölön

Ahogy a fotó is tanúsítja, a téli zord időjárás ellenére is készültek a húsvéti ünnepekre a Fiatalokruák Büntetés-végrehajtási Intézetében szabadságvesztésüket töltők: a tököli HIV-pozitív-körlet fogvatartottjai türelmes és aprólékos munkával készítették el a húsvéti dekorációkat.



Kalocsai elítéltek húsvéti kézimunkái

Civileknek adtak tippeket a kalocsai elítéltek. A lassan országos híru kézimunkaszakkör most húsvéti szoba- és asztaldíszeket alkotott, munkáikból a Praktika Magazin is közölt jó néhányat.

A Büntetés-végrehajtás Országos Parancsnokságának lapja

Felelős kiadó: **Csöti András** bv. vezérőrnagy, mb. országos parancsnok • Főszerkesztő: **Szalai Tímea**

Felelős szerkesztő: **Mészáros Zita**, Evenness Kft. • Fotó: **Apró Andrea és archív**

A szerkesztőség elérhetőségei

Cím: **BVOP Sajtóiroda**, 1054 Budapest, Steindl Imre u. 8.

Telefon: **+36/1/301-8424, -25** • E-mail: **sajto@bv.gov.hu** • Nyomdai előkészítés: **EVENNESS Kft.**

Nyomda: **Duna-Mix Kft.**, 2600 Vác, Barabás M. u. 1.

Igazmondó Laci az Akváriumban lubickolt

Március 9-én a balassagyarmati fogvatartottak mintegy húsztagú színtársulata szállt buszra, hogy a budapesti civil közönségnek is bemutassa a Feldmár Mesekörrel színre vitt darabjukat, az Igazmondó Lacit. A kezdetben megilletődött közönséget gyorsan feloldotta a tehetséges, sok humorral, zenével és iróniával fűszerezett játék. A vastaps sem maradt el az előadás végén.

A Feldmár Mesekör Büky Dorottya és Kóródi Mária vezetésével már harmadik éve dolgozik együtt a balassagyarmati elítéltekkel. Először a Király vagy halál című saját darabjukat mutatták be, második premierjük a Hófehérke című mese feldolgozása volt. A harmadik előadás, az Akváriumban most színre vitt Igazmondó Laci népmesei motívumokon alapul, melynek története az Erste Bank kirablásával indul, onnan viszi végig a nézőt – és a szereplőket – a jó útra térés rögös útján, sok öniróniával, sok zenével és humorral és remek alakításokkal. Az előadást az teszi különlegessé, hogy bár a sztori keretei adottak, az előadásokon az improvizáció, a személyes élmények és a pillanat inspiráló varázsa is szerepet kap.

A balassagyarmati Mesekör úgy került Budapestre, hogy a híre eljutott a „Bábel – Hesnával a világ” című televíziós produkcióhoz is. *Al Ghaoui Hesna* forgatott egy dokumentumfilmet a mesekörrel, ezután hívta meg a produkciót a Deák téri Akvárium Klubba. A háromszáz fős közönség először megilletődött, később feloldódott, vette a poénokat, végül pedig vastappsal díjazta Igazmondó Laci viszontagságos kalandjait és a mesebeli három testvér jó útra térését.

Az előadás pedig egyszerűen remek. Szórakoztató, ironikus, a szereplők saját történetük elé is görbe tükröt tartanak. Pátosz nélkül, természetesen. A bűn és bűnhődés örök témáját feszegetik saját gesztusaikkal és saját mondataikkal. A nézőtér pedig figyel, egyre közelebb kerül a történehez és a szereplőkhöz, közben pedig jól szórakozik. A darab legerősebb részei a zenés betétek, a háromfős zenekar, ahogy azt már a balassagyarmatiaktól megszoktuk, fergetegesen játszik, a szövegek erősek, a táncosok zseniálisak.

A szabadságot jelenti nekünk

Amikor kora délután megérkeztünk az Akváriumba, a zenekar és a színtársulat már próbált. A premier előtti boldog izgalmat láttuk Büky Dorottya, Kóródi Mária és az előadásban létrehozásában szintén résztvevő *István Gyöngyi* nevelőtiszt arcán, az alkalmi színtársulatot szemmel láthatóan az átmeneti szabadság öröme is feldobta.

A börtön Szent Dávid Zenekara már reggel tíz óra óta tolja a hol kőkemény, hol érzelmeiktől fűtött számokat. *Ramos Béla* dobos próba közben nekünk is mesélt:

– Az egész úgy kezdődött, hogy a gyerekeinknek állítottunk össze színdarabokat. Karácsonyra elő is adtuk szeretteinknek. Nagyon boldoggá tett, hogy örülnek, és hogy mi is adhatunk nekik valamit innen bentről, a börtönből. A többiek nevében is nyugodtan mondhatom, itt az a lényeg, hogy közelebb kerüljünk a családhoz, és azt hiszem, így kinti visszaailleszkedésünk is könnyebb lesz. Volt, aki már otthon is tölthetett pár napot mesekörös szerepléséért. Ezért is mondhatom, hogy lényegében a szabadságot jelenti nekünk a Mesekör.

– Mit gondol, mennyiben lesz más ez az előadás, mintha egy börtönben lépnének fel?

– Most jobban izgulunk. Elítélteknek más előadni egy színdarabot, mint civileknek, ők máshogy reagálnak. Bent kritikussabbak, könnyen odavágják, ha valami nem tetszik. Kint udvariasabb velünk a közönség.



Használják értelmesen

Ez az előadás a régi fordulattal élve nem jöhetett volna létre *Budai István* intézetparancsnok hite nélkül. Az előadás előtt a parancsnok is szemmel láthatóan izgult, ami az előadás végére büszke örömbé fordult. Megkérdeztük, hogy az előadás és a Mesekör program mit nyújt az elítélteknek.

– Szeretném, ha értelmesen használnák azokat a lehetőségeket, amelyeket a börtönök kínálnak. Minden fogvatartott megtalálja a neki megfelelő programot, ahogy az intézetek is megpróbálnak mindent megtenni, hogy értelmesebb és szívesebb legyen a benti élet. Ez a program is ilyen, rengeteget tanulhatnak belőle. Eljátszanak egy mesét, amelyben nincsenek direkt kimondva az erkölcsi szabályok, hogy tessenek ezeket betartani, de ha tizenöt, büntetését töltő ember meg tud bízni egymásban, az már óriási eredmény. Hisz azért is jutottak ide, mert kint ez nem így volt.

Az előadás végén skype-kapcsolattal bejelentkezett *Feldmár András*, a Mesekör szellemi atyja, majd a közönség kérdezett, a fogvatartottak válaszoltak. Elmondták, hogy a Mesekör szint hozott az életükbe, hogy visszakapták a családot, hogy többen itt tapasztalták először azt, hogy nekik is vannak értékeik, és megtanulták a társaikat is megbecsülni. Tétován elhangzott az is, hogy hitet és jövőt kaptak.

-emzé-



Valentin-napi és nőnap-i köszöntések

A kalocsai elítélteknek kijutott a jóból Valentin-napon. Február 14-én, Valentin-napon jelképes virágcsokrot adott át nekik az Állampusztai Országos Büntetés-végrehajtási Intézet Solti Objektumának négytagú, cigányzenét játszó zenekara. A koncerten felcsendültek a legnagyobb slágerek is, mint *Bódi Gusztól* az Aranyeső, az *Azt hisztitek jókedvem van*, a *Hulljatok falevelek*, és játszották a *Várad* *Roma Café* és *Nótár Mary* slágereit is. A siker nem is maradt el, a mintegy kétszáz hölgy lelkesen, tomboló tapsal honorálta a zenés köszöntést.

Nőnapon az intézet hat férfielíteltből álló csapata lepte meg szórakoztató műsorával a Kalocsán szabadságvesztésüket töltő, mintegy száz hölgyet. Saját versek és ismert slágerek fakasztották a könnyeket. A közönség együtt énekelte az alkalmi zenekarral *Máté Péter* *Elmegyek*, a *Neoton Família* *Kell*, hogy várj című örökzöldjeit.

Készülődés Márianosztrán

A Váltó-Sáv Alapítvány már több ízben és nagy sikerrel szervezett különféle programokat a Márianosztrai Fegyház és Börtönben. Februárban Valentin-napi kézműves-foglalkozást tartottak, ahol a fogvatartottak szeretteiknek készíthettek apró, levélben hazaküldhető ajándékokat, képeslapokat, ablakdíszeket. Fontos, hogy a fogvatartottak ápolják a hozzátartozóikhoz fűződő kapcsolataikat, hiszen a legnagyobb támaszt a társ, a család adja a szabadságvesztés-büntetés ideje alatt. Nagyobb esélye van az újrakezdésre annak, aki mellett szabaduláskor, a szabad élet újbóli elkezdésekor áll valaki.



Nem leszek roncsember

A Budapesti Fegyház és Börtön vendége volt Takáts Tamás. A népszerű blueszenész mellett, hogy slágereivel szórakoztatta a 120 fős közönséget, meghökkentő őszinteséggel vallott a droggal kapcsolatos rossz élményeiről is.

Izgatottan várták a „nehézfűk” hazánk sikeres blueszenészét, *Takáts Tamást*, aki *Gál Gábor* zenésztársával együtt érkezett a Gyűjtőbe. Azonnal a húrokba csaptak, és a siker nem maradt el. A hangulat kellően feloldódott egy kellemes beszélgetéshez, ahol is Tamást nem lehetett zavarba hozni. Őszintén mesélt gyerekkoráról és botlásairól is. – Szegény szülők gyermekeként nőttem fel. De ez nem jelentette azt, hogy el is kallódtam. Apukám, aki sajnos már elhunyt, volt az FTC evezősedzője. A sport iránti szeretetemet is neki köszönhetem. Sok évig úsztam, majd vízilabdáztam, aztán elkapott a rock and roll láz – mondja, majd belevág következő dalába, melynek nem véletlenül adta a „Nem leszek roncsember” címet.

– A 80-as években én is kipróbáltam a kábítószer, füves cigit szívtam. Azt éreztem, hogy nem tudom kontrollálni a dolgokat, teljesen idegen vagyok magamnak. Másfelől hívó ember vagyok, kaptam egy testet a jó Istentől, azt nem illik rongálni. – mondta a zenész, aki hozzátette, hogy a kábítószer miatt számtalan jó barátját látta tönkremenni, majd meghalni. – Nekem inkább az alkohollal voltak problémáim, mégis megálljt tudtam parancsolni. A padlóról igenis mindig fel lehet, fel kell állni, a gondok elől nem szabad a kábítószerbe vagy az italba menekülni. Én is voltam nehéz helyzetben, mégsem loptam vagy drogoztam. Mindig legyen önbecsülése az embernek. Én inkább felcsapom a Szentírást, a Bibliát. Dinamizáló ígéret olvasok, higgyétek el, fantasztikusak! – mondta Tamás, akinek szavait hallva néma csend lett a teremben. A háromgyermekes zenész, látva a komolyságot közönsége arcán, elénekelte legnagyobb, „Pocsolyába léptem, sáros lett az új cipőm” című slágerét. Az arcokon mosoly jelent meg, követelve a ráadást. Bár az idő a börtönben lassan telik, ezúttal pillanatok alatt elrepült ez a két óra. A zenész is remekül érezte magát. Előadása után örömmel ült a fogvatartottak közé beszélgetni.

– Három gyermekem van, akiknek tízéves korukban elmondtam, hogy mit ne csináljanak. Beszéltem nekik a kábítószerrel is. Természetes, hogy félttem őket. Mondtam nekik, ha nagyon el akarnak ájulni, akkor inkább veszek nekik egy üveg házipálinkát, és együtt megisszuk – mondta viccesen, aki nagyon fontosnak tartja a szülő-gyerek kapcsolatban az őszinteséget.

L. Kornél fogvatartott csendben hallgatta a zenész szavait. Majd megnyílt, és kábítószeres múltjáról beszélt.

– Öt éven át éltem a drog bűvöletében. A szüleim semmiről nem tudtak, csak sejtették, hogy valami baj van. Többször rá is kérdeztek, hogy nézek ki, mikor egy hosszú éjszaka után hazaállítottam – mondta Kornél, akiben most kezd tudatosulni, mekkora hibát is követett el akkor, mikor igent mondott a drogra. – Versenyszerűen úsztam. Az egyik edzőtársam ma már olimpiai bajnok. Én viszont a sulis mögé jártam inkább drogozni. Ki tudja, talán ma már én is olimpikon lennék? – merengett el. Amióta bent van, mindennap szembesül a kábítószer mellékhatásaival. Fogai kilyukadtak, kihullottak, csontjai fájnak. Nem csak fájdalmaival, de démonjaival is meg kell harcolnia. – Új életre töreksem, azon vagyok, hogy egészséges legyek és nemet tudjak mondani a szernek. Családommal is helyreállt a kapcsolat, só! Soha nem voltunk még ilyen jóban, mint most. Megismertem egy civil lányt is, szeretem őt. Céljaim is vannak. Nyelvet tanulok, és szakmát akarok szerezni, hogy ha egy év múlva szabadulok, akkor el tudjak helyezkedni a vendéglátóiparban. Én nem vagyok rossz ember, teljesen normális, egészséges családból származom. Soha nem ittam alkoholt és cigarettát sem szívtam. A kábítószer azonban beszippantott. De most már az új életre készülök. A körülményekhez képest sokat segítenek ebben itt a börtönben is. A sok program nélkül nem biztos, hogy ezt kibírnám. De így van ambícióm, és tudom, hogy minden sikerülni fog.

Pallos Viktória



Oláh Gergő Balassagyarmatra vitte az X-Faktort

Március 6-án a Balassagyarmati Fegyház és Börtön falai között járt *Oláh Gergő*, az X-Faktor tavalyi győztese. A Szent Mihály-kápolnában megtartott, slágerrel tarkított élménybeszámolón érzéseiről, zenei karrierjéről, az életében bekövetkezett változásokról mesélt. Beszélt arról is, hogy tisztában van azzal, honnan indult és hová jutott. A kétgyermekes apuka elmondta, hogy a verseny alatt nagyon hiányzott neki a családja. A tehetségkutató megnyeréséről elárulta, hogy továbbjutását mindig az égiekre bízta, és megköszönte mindenkinek a felé áradó szeretetet.



Farsang Zalaegerszezen

A Zala Megyei Büntetés-végrehajtási Intézet börtön-népfőiskolai csoportja is részt vesz azon a színjátszóversenyen, amelyet az országos parancsnokság hirdetett meg nemrég. Márciusban társaiknak adták elő produkciójukat a fogvatartottak. Az előadásra az intézeti farsang adott alkalmat, ahol az öt szereplő bemutatta *Móricz Zsigmond* A Zördög című tréfás darabját.

Előbb a börtönprogramot szervező Zalai Népfőiskolai Egyesület titkára, *Fehér Lászlóné* és *Szinku Mihály* elnök tartott ismertetőt a farsangi népszokásokról és a nagybőjthöz kapcsolódó hagyományról, majd a fogvatartottak műsora szórakoztatta a nézőket. A könnyed Móricz-darabban két ízes beszédű csósz vitatkozik a határban azon, hogy a csúnya vagy a szép felesége a hasznosabb, s vajon melyik hűségesebb az urához, aztán belibben a két „menyecske”, s hamar kiderül, egyik sem ártatlan virágszál. Nemcsak a szellemes párbeszéd, de már a szereposztás is nagy derűséget okozott: a csószöket és az asszonyokat is férfi fogvatartottak alakították...



Cimbi és Cimbiné

A Váci Fegyház és Börtönben 2012 őszén született meg a döntés arról, hogy a fogvatartottak állatgondozással is foglalkozhatnak az intézetben. Ezek után a váci börtön személyi állománya és külső felajánlások segítségével gyorsan benépesült egy kisebb „állatkert” teknősökkel, tengerimalacokkal, hörcsögökkel és a fogvatartottak kedvenceivel, a kosorrú, oroszlánfejű törpenyulakkal, vagyis Cimbivel és Cimbinével.

Az állatok közelsége gyorsan kialakította a gondoskodás felelősségét a fogvatartottakban. Az intézet lehetőséget nyújt arra is, hogy terápiás jelleggel a hosszú időtartamú és az életfogytig tartó szabadságvesztést töltő elítéltek is felkereshessék a kisállatokat, mellyel az intézet célja a szabadidő értelmes eltöltése és az együttműködő képesség fejlesztése. Az intézet parancsnoka az átmeneti és az APAC körleten elhelyezett fogvatartottaknak azt is engedélyezte, hogy akváriumokat tarthassanak, és gondolkodnak azon is, hogy az arra alkalmas fogvatartottak egy-egy kisállatról a zárkájukban gondoskodhassanak.



Bibliavasárnap Debrecenben

Március 8-án, vasárnap a Debreceni Református Hittudományi Egyetem hallgatói látogattak el a debreceni fogvatartottakhoz. A teológushallgatók több régi magyar, héber és görög bibliát hoztak magukkal, amelyeket a fogvatartottak érdeklődve forgattak. Ezután a „kispapok” korhű tógában és palástban tartottak izgalmas történeti előadást, majd *Hodossy-Takács Előd* docens beszélt Jeruzsálemről, a „békeesség városáról”. A lelki feltöltődés mellett a korabeli tűzoltószerszámot, a gerundiumot az erősebbek ki is próbálhatták. A fogvatartottak gitárral kísért énekekkel köszönték meg, hogy a lelkeshallgatók rendszeresen ellátogatnak hozzájuk.



Oktatás Márianosztrán

A börtön kínálta lehetőséggel élve egy osztálynyi burkoló tanulója a csempék és járólapok lerakásának csínját-bínját. Most az intézet irodáit és vizesblokkjait újítják fel, de ez a tudás a szabadulás után a megélhetést is biztosíthatja. Az idei tanévben tíz fogvatartott jelentkezett érettségi vizsgára és elindult az intézetben egy százhusz óras állatgondozói tanfolyam is.



Kultúra a szombathelyi börtönben



Február 5-én *Horváth Meggi* és *Peltzer Géza* adott nagy sikerű koncertet a szombathelyi fogvatartottaknak. A duó már visszajáró vendég az intézetben, hiszen ötödször szórakoztatták és tapsoltatták meg a fogvatartottakat. A nyolcvanas évek magyar könnyűzenei slágereivel a „civil” életet hozták a börtön falai közé. A hálás közönség nagy ovációval és a szakkörökön készült kerámiákkal köszöntötte a párost. A vendégek is hálásak voltak a sikerért, és megígérték, hogy jövőre újra fellépnek a börtönben.

Március 3-án pedig a *Capito Gitárklub* adott koncertet Szombathelyen. Az együttes egyszerre tizennégy hangszert szólaltatott meg, és ez a ritka élmény nagy hatással volt a közönségre, akik először még halkán, majd egyre bátrabban énekelték együtt a fellépőkkel az ismert magyar dalok feldolgozásait.

Várkonyi Zoltán előadóművész és tanítványai egy nagy sikert és a bv. intézetben rendszeresített „bugylibicska” utánzatát zsebelhették be, amely a fogvatartottak ajándéka volt a nagyszerű élményért.



Utazás a rácsokon túlra

címmel indították el tavaly ország-világjáró előadás-sorozatukat, amelyen neves előadókat, köztük építészeket, egyetemi tanárokat, mérnököket és amatőr utazókat sikerült megnyerni, hogy jelképesen kilépve a börtön kapuján, a fogvatartottakat elkalauzolják hazánk és a világ különböző tájaira. Február 14-én *Lugosy Piroska* nyugalmazott pedagógus a Kárpát-medence szépségeivel ismertette meg a 85 fős közönséget. A tanárnő élvezetes előadását a fogvatartottak virággal és emléklappal köszönték meg.



Költészet Napja

Hobo Tökölön

A Fiatalokúak Büntetés-végrehajtási Intézetében a Költészet Napján, április 11-én lépett fel *Földes László* *Hobo* előadóművész, *József Attila* versekkel. A nagy átéléssel előadott művek után a nézők elmondták, hogy a *Hobo Blues Band* énekesének előadásában nagyon sok olyan momentumot véltek felfedezni, ami a jelenlegi sorsukat tükrözi. „Utat mutatott nekünk abban, hogy a szabadulás után hogyan tovább.” *Hobo*, mint ahogy az, különösen a Költészet Napján, el is várható tőle, öblös hangján eldörögte *József Attila* A hetedik című versét is.



M. Schmidt János, Népszabadság

Nagypál Gábor a Fővárosiban

A Fővárosi Bv. Intézet III. objektumában a Költészet Napja alkalmából immár negyedik éve hirdették meg a hagyományos versmondó versenyt. A több mint nyolcvan jelentkezőből huszonegyen kerültek döntőbe, akik közül néhányan saját költeményüket adták elő. A zsűri elnöke *Nagypál Gábor* újvidéki színművész volt, aki elismerően méltatta a produkciókat, és a fellépők hiteles előadásmódját.

Rendőrségi felhívás

A Budapesti Rendőr-főkapitányság Életvédelmi Osztálya nyomozást folytat emberölés bűntett kísérletének elkövetése miatt ismeretlen tettes ellen. Az elkövetők 2012. június 9-én a hajnali órákban megkíséreltek betörni Budapest XVIII. kerületében egy házba, a lakás tulajdonosa tetten érte őket. Az egyik ismeretlen elkövető a sértettet megszurta, aki életveszélyes sérülést szenvedett, az elkövetők pedig elmenekültek.

Az egyik elkövető 18–25 év közötti férfi, vékony, szikár alkatú, kb. 165–170 cm magas, csontos arcú, kreol bőrű, rövid, tüsi, sötét színű egyenes hajú, aki sötét ruhát viselt. Társa 18–25 év közötti férfi, nagyon vékony alkatú, kb. 180 cm magas, kreol bőrű, rövid, tüsi, sötét hajú, aki szintén sötét ruhát viselt. Aki a bűncselekménnyel kapcsolatban bármilyen információval rendelkezik, kérjük, jelentkezzen a nevelőtisztnél.



Jóvátétel Debrecenben és Márianosztrán

A Debrecenben már jó ideje futó jóvátétel során legutóbb a Kanalas Ferenc Gimnázium és Szak-középiskola diákjai látogattak el a börtönbe, hogy meghallgassák a fogvatartottak saját életükből merített önvallomásait a drogfüggőségről, a játékszenvedélyről és azok nem elkerülhető romboló hatásairól. A fiatalok így „első kézből” hallhatták, hogy a függőség nemcsak a fogyasztót, hanem a környezetét is komolyan terheli mind mentálisan, mind anyagilag. A probléma felismerése elsősorban a szenvedélybetegben múlik, a sikerhez azonban a szűkebb és tágabb környezet nagy türelme és odaadó segítsége is nélkülözhetetlen.

A fogvatartottak visszailleszkedését segítő programok közül a jóvátételi szakkörben végzett munkával is hasznossá tették magukat az ügyes kezű márianosztrai fogvatartottak, akik egy szinte felismerhetetlen vasszerkezetből, kopott, korhadt, hiányos alkatrészekből varázsoltak díszes, csillogó tűzoltókocsit. A tűzoltókocsi a Szentendrei Tűzoltóság épülete előtt lesz kiállítva.



Börtönélet A drogprevenzióról Kalocsán

Március 26-án egy kalocsai elítélt tartott bűnmegelőzési célú drogprevenziós foglalkozást az Emberi Erőforrások Minisztériuma Kalocsai Gyermekotthonában.

A találkozást Mészáros István börtönlelkész kezdeményezte még tavaly, amikor a Katolikus Intézményben és a Gyermekotthonban tartottak nagy sikerrel drogprevenziós programokat. Ezt az előadást közel ötven fiú hallgatta végig, akik a program végén kérdéseikre is választ kaptak a fogvatartottól.

A programnak kettős célja van: a bűnmegelőzés mellett a büntetés-végrehajtást is igyekszik közelebb vinni a társadalomhoz.



Tárt kapuk Veszprémben

A „Tárt kapuk” reintegrációs képzési program keretében tizenhárom veszprémi fogvatartott szerezte meg a kertépítő szakképesítést. Az OKJ minősítésű, 830 órás képzés a TÁMOP-program segítségével jött létre.

A Csillag börtönben napi fejadagjukból

gyűjtöttek össze 130 kilogramm élelmiszert a szegedi börtön elítélteji Bőjte Csaba alapítványának. Szegeden nyolcvan elítélt kezdett élelmiszergyűjtő akcióba a Dévai Szent Ferenc Alapítvány által támogatott 2300 nehéz sorsú gyermek megsegítésére. Bőjte Csaba a börtönben találkozott az akcióban részt vevő elítéltekkel, ahol azt mondta, hogy ugyan különös érzés volt bejönni a Csillagba, de a körülmények nem szokatlanok számára, hiszen pártfoglaltjai szüleinek egy része Romániában tölti szabadságvesztését.



Jótekingyerek, rászoruló gyerekek



A szombathelyi börtön elítélteji nem először gyűjtik össze az el nem fogyasztott konzerveket, hogy felajánlják jótekingyerekként. A börtön lelkészének segítségével most a Vas Megyei Gyermekvédelmi szolgálat befogadó csoportjának nehézsorsú gyermekei részére adják át az összegyűjtött konzerveket. A heti adomány a börtönlelkész közvetítésével jut el a hálás gyermekekhez, akik nagy örömmel fogadják a segítséget. A szombathelyi fogvatartottak felajánlásai korábban már a Katolikus Karitás, valamint más segítő szervezetek és rászoruló családok részére is eljutottak.

Ha itt lennél velem...

Úgy látszik, az égiek is szeretik a magyar dalokat. Komár László után nem sokkal, 47 évesen elment Bódi László Cipő, a Republic ikonikus énekese. A szíve vitte el.

Cipő Ungváron született 1965. május 3-án. Egyéves korában szülei Magyarországra, Kisvárdára költöztek. Gimnazista korában itt alapította meg néhány barátjával a Cipőfűző zenekart – és innen származik beceneve is. Egy interjúban azt is elmesélte, hogy a Cipőfűző nevet azért választotta a zenekarnak, mert egy felmérés szerint a külföldiek ezt találták az egyik legszebb hangzású magyar szónak.

Tizennyolc évesen költözött Budapestre, hogy felkészüljön a konzervatóriumi felvételre. A Republicot 1990 elején alapította, és azon a nyáron már Nagy Feróval és a Beatricével koncerteztek. Barátsága Feróval haláláig megmaradt, ahogy Bródy János sem csak szerzőtársa volt. Dalszerzőként dolgozott Cseh Tamással, Halász Judittal és Koncz Zsuzsával is.

A Republic már az első, 1990-ben megjelent, Indul a Mandula! című lemezével robbantott, a Repül a bálna pedig hamarosan a bulik nélkülözhetetlen kelléke lett. Karrierjük során több mint egymillió lemezt adtak el, majdnem mindegyik aranylemez lett. Nem csoda, hisz olyan örökzöldek előadását tette Cipő feledhetetlenné, mint a Ha itt lennél velem, a Kék és narancssárga, vagy a 67-es út. A Szállj el kismadár című slágerre vonult be bokszmérvőzéseire Erdei Zsolt profi világbajnokunk.

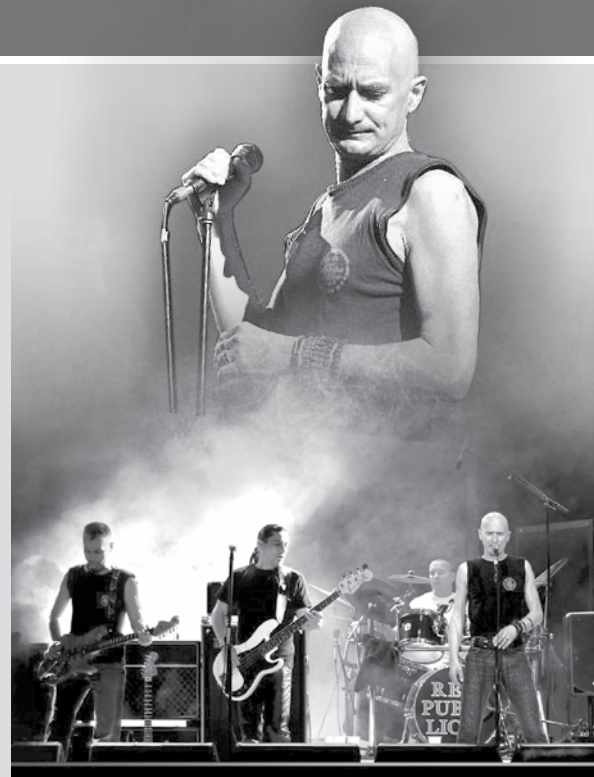
2010. március 15-én, megalakulásuk 20. évfordulóján Cipő és az együttes tagjai: Boros Csaba, Nagy László Attila, Patai Tamás, Tóth Zoltán megkapták a Magyar Köztársasági Érdemrend tisztikeresztjét.

Cipő évek óta tudott súlyos szívbetegségéről, és arról, hogy a gyógyulásra csak szívtűtetéssel lenne esélye, ezt azonban visszautasította. Erről azt nyilatkozta, hogy nem tudna más szívvel élni, mert az már nem ő lenne. Korán bekövetkezett halála így tulajdonképpen saját döntése is volt, melyet bármennyire is sajnálunk, tiszteletben kell tartanunk.

Markáns hangját, határozott sziluetttjét és karakteres előadásmódját sokáig nem feledjük, ahogy dalait sem. Kívánjuk, hogy az égi 67-es úton Ő is hazataláljon.

Cipőre emlékeztek Tökölön

A Fiatalkorúak Büntetés-végrehajtási Intézetében március 22-én Republic-emléknapot tartottak az együttes frontembere Bódi László Cipő életműve előtt adózva. A könyvtárhelyiségben megtartott emlékezésen huszonkilenc fogvatartott nézte meg együtt a Republic eredeti koncertfelvételeit, így róva le kegyeletüket Magyarország egyik legsikeresebb rockzenésze előtt.



Arrabona-fotók Győrben

Az Arrabona-fotósok szántagú közössége rendszeresen szervez kiscsoportos műhelyfoglalkozásokat. Egy ilyen felkérésnek tettek eleget, amikor a győri börtön fogvatartottjainak állították össze kiállításukat. A fotókon az élet és a természet megkapó pillanatainál állt meg az idő, sőt, az alkotók több fotón is megfogalmazták a börtönhöz és a büntetésüket börtönben töltökhöz fűződő viszonyukat, kérdéseiket.

Mozikban a **Die Hard ötödik** része

Február 14-én mutatták be a Die Hard-széria Magyarországon forgatott, ötödik részét. A Drágább, mint az életed című filmben *Bruce Willis* immár ötödik alkalommal bújt John McLane bőrébe, ezúttal azért, hogy megmentse elrabolt fiát, és ha már ott van, az egész világot az orosz gengszterektől. Bár a film Moszkvában játszódik, legtöbb jelenetét Budapesten forgatták. A filmhez a büntetés-végrehajtás is hozzájárult: a stáb a Fővárosi Bv. Intézettől bérelte a filmben felbukkanó rabomobilt.



Peach közrendőr megírta a jelentését

Csak az ügyészség hosszas noszogatására volt hajlandó megírni egy rendőrségi akcióról szóló jelentését *Peach* közrendőr. Az angliai West Midlands rendőrőrsének nyomozói hiába próbálták többször is megmagyarázni az ügyészségnek, hogy *Peach* közrendőr valójában egy kutya, ők újra és újra követelték, hogy a nevezett rendőr írja meg jelentését legutóbbi akciójáról. Végül az egyik kétlábú kollégája megelégette a folyamatos zaklatást, és úgy döntött, kézbe veszi az ügyet: egy kicsit besegített a kutyának, és nem túl kiművelt, ámde mégis olvasható betűkkel a következőt véste a jelentésre: „Üldöztem. Megharaptam. Rossz ember. Finom. Jó fiú, Peach jó fiú.” Aláírásként természetesen mi más is állhatna a lap alján, mint a kutya mancsának lenyomata.



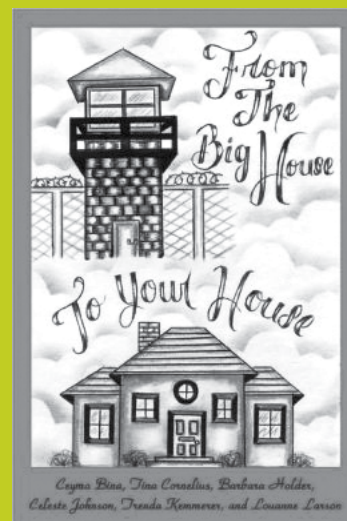
Luxushotel a börtönből

Het Arresthuis közel 150 éven keresztül egyike volt Hollandia legrettegettebb börtöneinek. Amikor 2007-ben végleg bezárták, úgy döntöttek, kár lenne hagyni parlagon heverni az épületet, így végül szálloda lett belőle. Nem is akármilyen!

Az intézményt a kilencvenes évek végén ideiglenesen bezárták, aztán 2002-ben ismét megnyitották, míg végül 2007-ben végleg bezárta kapuit – legalábbis börtönként. Nem sokkal ezután elkezdték az átépítést, megtartva a jellegzetességeket, így például az eredeti ajtókat. A 105 zárkából végül 40 szimpla, 24 standard, 12 de luxe szobát és 4 lakosztályt alakítottak ki. A szobák mindegyikében légkondicionáló, LCD-tévé, ingyenes wifi, valamint kávé- és teafőző várja a vendégeket. A gondtalan pihenést bár, szauna, fitnessközpont, olajfákkal beültetett belső terasz és egy kert szolgálja. Nem a Het Arresthuis az egyetlen szállodává alakított volt börtön Európában. Angliában például a volt oxfordi börtönből lett szálloda, a svájci Luzernben pedig a Lowengraben Hotelben szállhat meg az, akit érdekel a börtönök hangulata.



Szakácskönyv a börtönből



Ceyma Bina és *Celeste Johnson* neve alatt jelent meg egy szokványostól eltérő szakácskönyv „A nagy házból az otthonodba” címmel Texasban. A kiadvány különlegessége az, hogy a benne szereplő ételek a börtönben rendelkezésre álló alapanyagok felhasználásával készíthetők el. A szerzők a texasi Mountain View Unitban töltötték le szabadságvesztés-büntetésüket. *Celeste Johnson* édesanyja gépelte le a kéziratot, és küldte el az seattle-i Igazságügyi Intézetnek. A receptkönyv meggyőzte az illetékeseket arról, hogy az összeállítás nagyon kreatív, ezért érdemes kiadni.

Sudoku

			5		8	7		
	7			4	5			
	8	6				2		
		4		1				
3			6	5				8
			8		3			
	5				9	1		
		2	9			7		
1	9		6					

	1					3	9	
			2					6
			6			5	4	
		3	5	6	7	8		
				8				
		8	9	4	1	6		
	2	7			8			
3					6			
	4	9					5	

Tudta-e?



Húsvét és pünkösd

A húsvét a kereszténység legfontosabb ünnepe: Jézus pénteki keresztre feszítése után a harmadik napon, vasárnap feltámadt. Kereszthalálával megváltotta minden ember bűnét. Az első niceai zsinat 325-ben határozott úgy, hogy a húsvét a tavaszi napéjegyenlőség utáni első holdtöltét követő vasárnap.

Pünkösd a húsvét utáni hetedik vasárnap és hétfő, ekkor a Szentlélek kiáradását ünnepli a keresztény világ. A Szentlélek az Atya és a Fiú kölcsönös szeretetének áradása.

Az oldal a rejtvenybirodalom.hu hozzájárulásával készült.

Viccek

A betörő belép egy üresnek hitt házba. Már a második szobánál tart, amikor ezt hallja:

– Jézus figyel téged.

Nagyon megijed, de mivel nem hallja többször, folytatja a rámolást.

Kis idő elteltével ismét hallja: Jézus figyel téged. Észreveszi, hogy a sarokban van egy papagáj. Odamegy hozzá és megkérdezi:

– Te mondtad, hogy Jézus figyel engem?

– Igen, én.

– És hogy hívnak?

– Clarence.

– Micsoda hülye név ez egy papagájnak. Ki adta neked ezt a nevet?

– Ugyanaz, aki a rottweilert Jézusnak.

A rendőr megállítja az autóst, és megkéri, hogy fújjon bele a szondába.

– Eszemben sincs – mondja az autós.

– Azonnal fújjon bele!

– Nem!

A rendőr elveszíti türelmét. – Nem mondom még egyszer, fújjon, mert ha én fújok bele, magának egy életre ugrik a jogosítványa!



RACHEL ZOE IDEZETEK FOLYTATÁSA	ÜCSÖRÖG AIR... LEGIPOSTA	MESE-ORSZÁG	AMPER BÁTORÍTÓ	AJÁNDEKÖZNI DÜRÜZSOL	HASZNÁLT AVIT ÜRES KASI	RÓMAI 5-ÖS KIVÁNSÁG	
							A
ELEKTRON	EGYEZÉS A FOLYTATÁS BEFEJEZŐ RÉSZÉ						
TE ÉS ÉN KIS SZOBA (PL. KOLOS-TORBAN) RÓMAI 100		BORÓKA PÁLINKA TÓ, OLASZUL			NEM SOK NEMESI		
				MARHA CSORDA AZ ELSŐ BETŰ			
GRAMM ZSIGMOND BECÉZVE	ATÁLIA BECÉZVE ISTVÁN BECÉZVE			CÉGFORMA RÓV, APRÓ TÉVEDES		NITROGÉN FRANCIJA KIRÁLYI	
				DUPLÁN GYEREK JÁTEK TILTÓSZÓ		RÉSZEI TEXTIL SZÉLET ELVÁRJA	
BECÉZETT NŐI NÉV TARTALÉK PARKOLÓ			TORKOSKODIK DÁTUMOZ				
		LABDÁT EMELGET EGY NEMŰ EGÉSZI					
TÁRSULÁS MOSTANSÁG				NYELVTANI FOGALOM KITŰZŐ		ÜVEG GONDOLKODIK	
	ÉS A TÖBBI BIBLIAI EREDETŰ NŐI NÉV			GYÓGY- FÜRDŐHELY SOMOGY MEGYÉBEN CSEN, LOP			
RÓMAI 1000 VITAESTET BEFEJEZŐ					I.G.H. ÁSÉCÉNK ELSŐ BETŰJE		
NEODIM JELE MOZGÁS MŰVÉSZETE		HUSZÁR VEZÉNYSZÓ SZÉN, KÁLIUM				ITTRIUM OXIGÉN BŰCSŰZÁS	
			ANGOL ÍGY ORIENS			DALMÁT SZIGET MŰLT IDŐ JELE	
IDŐ JELE A FIZIKÁBAN REZIDENCIA							